

ПРОТОКОЛ

засідання конкурсної комісії з проведення добору на заміщення вакантної посади директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва

30.09.2020 р.
11:00 год

м. Київ
вул. О. Архипенка, 3

Присутні члени комісії: Трофимов А.В., Терехова Л.М., Людвиченко О.М., Чуніхіна І.В., Трач А.Б., Кугаткіна О.В., Братик О.В., Іщенко В.Ю..

Секретар комісії: Железна М.Л..

Відсутні: Железняк М.О..

Запрошені: заступник голови Оболонської районної в місті Києві державної адміністрації Сазанович О.Р..

Порядок денний:

1. Розгляд документів, поданих кандидатами на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

2. Проведення співбесіди та розгляд публічних презентацій програми розвитку Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва на один і п'ять років, що надані кандидатами на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

3. Прийняти рішення про визначення переможця конкурсу та подальшого оприлюднення його на офіційному сайті Оболонської районної в місті Києві державної адміністрації.

Слухали: Вступне слово голови конкурсної комісії Трофимова А.В.

Терехова Л.М.: Добрий день, шановні колеги! Сьогодні ми зібралися для проведення засідання конкурсної комісії з проведення добору на посаду директора дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

Інформую, що наразі ведеться відео- та аудіофіксація засідання конкурсної комісії з проведення добору на посаду директора дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

У даний час, на засіданні конкурсної комісії присутні 9 її членів, тому засідання комісії вважається правомочним.

Прошу проголосувати за початок проведення даного засідання.

Голосували:

«За» - 8 членів конкурсної комісії

«Проти» - не має

«Утримався» - не має

Рішення прийнято одногосно.

Трофимов А.В.: Вважаю за потрібне розпочинати засідання конкурсної комісії з проведення добору на посаду директора дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

Терехова Л.М.: Відповідно до статті 21 Закону України «Про культуру», статті 26 Закону України «Про позашкільну освіту», Закону України «Про освіту», розпорядження Київського міського голови від 15 липня 2013 року №118 «Про порядок призначення та звільнення керівників підприємств, установ та організацій, що належать до комунальної власності територіальної громади міста Києва», та відповідно до наказу управління культури Оболонської районної в місті Києві державної адміністрації від 17 серпня 2020 року № 66 було оголошено 30 вересня 2020 року конкурс на заміщення вакантної посади директора Дитячої музичної школи № 39 та розміщено на офіційному сайті Оболонської районної в місті Києві державної адміністрації.

Також, відповідно до статті 21 Закону України «Про культуру», статті 26 Закону України «Про позашкільну освіту», Закону України «Про освіту», розпорядження Київського міського голови від 15 липня 2013 року №118 «Про порядок призначення та звільнення керівників підприємств, установ та організацій, що належать до комунальної власності територіальної громади міста Києва» наказом управління культури Оболонської районної в місті Києві державної адміністрації від 28 серпня 2020 року № 73 було створено конкурсну комісію з проведення конкурсного добору на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва та затверджено її склад.

Терехова Л.М.: Розпочнемо розгляд документів, поданих кандидатами на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

Під час проведення конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється відповідно до Закону України "Про захист персональних даних".

Стаття 21⁴ Закону України «Про культуру» та наказ управління культури Оболонської районної в місті Києві державної адміністрації від 12 серпня 2020 року № 65 визначає перелік документів для участі в конкурсі:

- заява про участь у конкурсі з наданням згоди на обробку персональних даних відповідно до Закону України "Про захист персональних даних";
- автобіографія, що містить прізвище, ім'я та по батькові, число, місяць, рік і місце народження, інформацію про громадянство, відомості про освіту, трудову діяльність, посаду (заняття), місце роботи, громадську роботу (у тому числі на виборних посадах), контактний номер телефону та адресу електронної пошти чи іншого засобу зв'язку, відомості про наявність чи відсутність судимості;
- копія документа, що посвідчує особу, копії документів про вищу освіту;
- два рекомендаційні листи довільної форми;
- мотиваційний лист довільної форми.

Перелік документів є вичерпним. Особа може надати інші документи, які, на її думку, підтверджують її професійні чи моральні якості. Особа, яка подає документи, відповідає за достовірність поданої інформації.

Додатком 1 до наказу управління культури Оболонської районної в місті Києві державної адміністрації від 17 серпня 2020 року № 66 затверджені загальні вимоги до кандидата на посаду директора, а саме:

1. Наявність повної вищої освіти відповідного напрямку підготовки (магістр, спеціаліст);
2. Наявність стажу роботи за фахом у сфері культури не менше трьох років,
3. Вільне володіння державною мовою;
4. Обов'язкове володіння комп'ютерною та офісною технікою (впевнений користувач: MS Office, робота в інтернеті);
5. Має навички організаційного менеджменту;
6. Здатність за своїми діловими та моральними якостями, освітнім і професійним рівнем виконувати відповідні посадові обов'язки директора мистецької школи;
7. Відсутність обмежень, пов'язаних з призначенням на посаду керівника мистецької школи.

Терехова Л.М.: для участі в конкурсі надали документи 2-е конкурсантів, прошу розглянути подану ними інформацію.

Самогородська Олена Юріївна закінчила Київську середню спеціалізовану музичну школу-інтернат імені М.В. Лисенка, Київську Національну Академію ім. Чайковського та Одеську Державну Національну музичну Академію ім. А.Ф. Нежданової, за фахом оперної та концертної співачки, викладача, музикознавця, композитора.

Працювала на посадах:

З 1988р. по 1995 р. - концертмейстер в Одеському оперному театрі.

З 1997р. по 1999р. - концертмейстер в Яському музичному театрі (Румунія).

З 2001 р. по 2002 р.- викладач вокалу в Київській академії мистецтв.

З 2002 р. по 2003 р.- викладач в музичній школі м. Турин (Італія).

З 2002 р. по 2015 р. робота в музичних установах(театри, концертні зали, опера) Італії на контрактних основах.

З 2012 р. по 2015 р. – працювала артдиректором італійсько - української асоціації м. Реджіо, Калабрія.

З 2015 р. по теперішній час викладач музично – теоретичних дисциплін у дитячій музичній школі № 37 та Київській дитячій музичній школі № 3 ім. В. Косенка.

Приймала участь у радіо та телепрограмах України, Румунії, Італії, гастролювала у Болгарії, Румунії, Боснії, Герцеговині, Росії. Лауреат міжнародних конкурсів з вокалу (Італія).

Самогородська Олена Юріївна надала рекомендаційний лист від президента АС «АЄМО» Діно Модаффері та рекомендаційний лист доцента кафедри культурології Національного університету біоресурсів і природокористування України, заслуженого артиста України - Кавуна В.М..

Інформація про наступного конкурсанта Демків М.Е.:

Демків Маргарита Едуардівна закінчила у 1980 році навчання у Криворізькому музичному училищі. А в 1986 році завершила навчання в Одеській Державній Національній музичній академії ім. А.Ф. Нежданової.

Трудову діяльність розпочала в Криворізькій музичній школі № 11, як викладач по класу фортепіано, концертмейстер. Була завідувачем фортепіанного відділу школи, потім працювала завучем даної школи.

З вересня 2014 року працює в Дитячій музичній школі № 39, з 2015 року призначена в.о. заступника директора з навчальної роботи, в 2016 році – заступником директора, а з вересня 2019 року по теперішній час – тимчасово в.о. директора Дитячої музичної школи № 39.

Демків М.Е. надала рекомендаційний лист від директора Державного науково-методичного Центру Змісту культурно-мистецької освіти Міністерства культури та інформаційної політики України М.М. Бриль та рекомендаційний лист директора ДМШ № 28 С. Сухомлинової.

Терехова Л.М.: Прошу присутніх членів комісії висловити свою думку та надати питання щодо представлених Самогородською О.Ю. та Демків М.Е. документів на відповідність встановленим кваліфікаційним вимогам.

За результатами розгляду даних документів у комісії питання відсутні.

Чуніхіна І.В.: Документи надані Самогородською О.Ю. та Демків М.Е. відповідають встановленим кваліфікаційним вимогам.

Терехова Л.М.: Прошу проголосувати за початок проведення співбесіди та розгляд публічних презентацій програми розвитку Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва на один і п'ять років, що надані кандидатами на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

Голосували:

«За» - 8 членів конкурсної комісії

«Проти» - не має

«Утримався» - не має

Рішення прийнято одногolosно.

Терехова Л.М.: Пропоную заслухати спершу публічну презентацію проекту програми розвитку Самогородської О.Ю., так як даний конкурсант перший подав документи.

Терехова Л.М.: Запрошуємо першого учасника конкурсного добору Самогородську О.Ю. для проведення співбесіди та представлення проекту презентації програми розвитку Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

Слухали Самогородську О.Ю, яка розповіла свою автобіографію, про зарубіжний досвід у роботі як викладача та вокалістки, інформацію щодо особливостей навчання та роботи в мистецьких закладах в Італії та інших країнах Європи. Упевнена, що за рахунок залучених інвесторів, спонсорів можливо провести всі необхідні заходи з модернізації Дитячої музичної школи №39, що представлені в її проекті.

Самогородська О.Ю. презентувала проект програми розвитку Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

У програмі зазначалися наступні питання:

- Будівництво нових концертних залів, благоустрій території Дитячої музичної школи № 39, проведення капітальних ремонтів в приміщеннях будівель та оновлення матеріально-технічної бази.
- Питання відкриття нових класів онлайн для дорослих разом з їхніми дітьми.
- Проведення атестації для викладачів 1 раз на рік.

Терехова Л.М.: Чи є у членів конкурсної комісії запитання, пропозиції, зауваження до виступу?

Іщенко В.Ю.: Чи повністю Ви розумієте проблематику даної школи?

Самогородська О.Ю.: Маю свій свіжий погляд на розвиток даної школи керуючись своїм зарубіжним досвідом та бажанням покращити навчання дітей.

Кугаткіна О.В.: Яка категорія дітей складає основний контингент Дитячої музичної школи № 39?

Самогородська О.Ю.: основний контингент складають діти з вадами зору.

Кугаткіна О.В.: Чому запропоновані Вами оновлені приміщення Дитячої музичної школи № 39 не відповідають вимогам універсального дизайну, беручи до уваги основний контингент школи?

Самогородська О.Ю.: Спілкуючись з викладачами даної школи було зазначено, що це звичайна школа, де не виділяють дітей з особливими потребами та кожен має право на навчання.

Чуніхіна І.В. зазначила, що дійсно дана школа є звичайною школою, а не спеціалізованою, інклюзивною.

Трофимов А.В.: Скільки спонсорів за останні 5 років Вами було залучено та під які проекти. Скільки проектів було реалізовано?

Самогородська О.Ю.: За 5 років викладацької діяльності в Україні, на перспективу було обговорено питання з одним спонсором на майбутнє. Реалізованих проектів не було.

Трофимов А.В.: Чи проживали та викладали Ви лише в Італії чи можливо в інших містах Європи?

Самогородська О.Ю.: Я рік проживала та працювала в Італії. Гастролювала по різних містах Європи.

Трач А.Б.: Чому Ви так часто змінювали місце роботи?

Самогородська О.Ю.: Отримувала запрошення, тому і працювала в різних закладах, представляла свої роботи.

Чуніхіна І.В.: Дуже багато цікавих ідей ми почули про навчання онлайн дорослих. Під час карантину Ви працювали онлайн і чи Вам сподобався даний формат?

Самогородська О.Ю.: Так, я працюю онлайн також і це гарний досвід та зручний формат викладання також.

Хочу висловити думку, щодо недоцільності надання роботи студентам, так як більшість з них орієнтована лише на грошах, а не на викладацькій діяльності.

Трач А.Б зазначив, що студенти, які приходять працювати до мистецької школи, вже мають диплом бакалавра та мають підстави розпочинати викладацьку діяльність.

Терехова Л.М.: Дякуємо Вам за співбесіду та поданий погляд на розвиток Дитячої мистецької школи №39, а також представлені матеріали. Прошу зачекати рішення комісії.

Терехова Л.М.: Запрошуємо другого учасника конкурсного добору Демків М.Е. для проведення співбесіди та представлення проекту презентації програми розвитку Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

Слухали Демків М.Е., яка розповіла про свій досвід роботи, здобутки учнів, які беруть участь у всеукраїнських, міських та районних культурних заходах. Зазначила, що третину контингенту складають учні з пільгових категорій, що дозволяє на рівні з іншими дітьми долучатися до навчально – виховного процесу мистецької школи.

Розповіла про концерт «Лунаймо разом», в якому брали участь діти з інвалідністю. Зазначила свої думки щодо осучаснення викладацької діяльності, спонукання викладачів до нових методів роботи та виявлення талановитих учнів. Розповіла, що з 2017 року за її ініціативою розпочато конференції у форматі «Діти - дітям» та про особливості їх проведення, де учні не тільки беруть участь, а й самі підключені до процесу організації та проведення конференцій, семінарів, виступів. У даному процесі активно беруть участь діти з пільгових категорій. Також, розроблено Положення про проведення конференцій.

Демків М.Е. презентувала проект програми розвитку Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва, в якому розкрила особливості проведення конференції у форматі «Діти - дітям» та озвучила своє бачення подальшого розвитку у даному напрямку. Зауважила на необхідності оновлення матеріально - технічної бази Дитячої мистецької школи № 39 та розширення горизонтів у навчальному процесі.

Терехова Л.М.: Чи є у членів конкурсної комісії запитання, пропозиції, зауваження до виступу?

Трофимов А.В.: Який наразі технічний стан приміщень та корпусів, чи потребують вони ремонту?

Демків М.Е.: Так, всі приміщення корпусу № 1 та корпусу № 2 потребують подальшого проведення капітального ремонту та модернізації. Найближчим часом планується продовжити проведення капітального ремонту корпусів та вирішити питання щодо встановлення огорожі та проведення благоустрою території.

Терехова Л.М.: Чи планується розширення контингенту Дитячої музичної школи № 39?

Демків М.Е.: Так, планується, але для цього потрібно розширити матеріально - технічну базу та провести капітальний ремонт у корпусах. Ці заходи необхідні для відкриття нових відділень, наразі школа обмежена в своїх заходах.

Чуніхіна І.В.: Чи розглядали Ви можливість відкриття художнього відділення в Дитячій музичній школі № 39?

Демків М.Е.: Наразі не має можливості відкривати нові відділення, так як відсутні належні умови для цього.

Трач А.Б.: Чи є в Дитячій музичній школі № 39 проблеми у викладацькому складі?

Демків М.Е.: На жаль у викладацькому складі бракує молодих фахівців.

Терехова Л.М.: Дякуємо Вам за співбесіду та представлені матеріали. Прошу зачекати рішення комісії.

Терехова Л.М.: Звернула увагу на те, що конкурсна комісія приймає рішення про визначення переможця конкурсного добору шляхом відкритого голосування з подальшим його оприлюдненням.

Терехова Л.М. поставила на голосування питання про визначення переможця конкурсного добору на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва.

Прошу голосувати за першу кандидатуру - Самогородську О.Ю.

Голосували:

«За» - не має.

«Проти» - 7 членів конкурсної комісії.

«Утримався» - 1 член конкурсної комісії.

Прошу голосувати за другу кандидатуру - Демків М.Е.

«За» - 8 членів конкурсної комісії.

«Проти» - не має.

«Утримався» - не має.

Рішення прийнято.

Вирішили одногосно: визнати переможцем конкурсного добору на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва - Демків Маргариту Едуардівну.

Терехова Л.М.: Запрошуємо учасників конкурсу ознайомитися з рішенням конкурсної комісії.

Трофимов А.В.: Одногосним рішенням визначено переможцем конкурсного добору на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району міста Києва - Демків Маргариту Едуардівну. Вітаємо переможця! Дякуємо за участь Самогородській О.Ю.

Терехова Л.М.: Всі питання, що входили до порядку денного були розглянуті. Секретареві конкурсної комісії Железній М.Л. підготувати протокол засідання конкурсної комісії з добору кандидата на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району м. Києва та забезпечити його оприлюднення.

Трофимов А.В.: Вітаємо Демків М.Е. і бажаємо успіхів у розвитку Дитячої музичної школи № 39.

Засідання конкурсної комісії з проведення добору на посаду директора Дитячої музичної школи № 39 Оболонського району м. Києва вважати закритим.

Голова конкурсної комісії:



А. ТРОФИМОВ

Заступник голови конкурсної комісії



Л. ТЕРЕХОВА

Члени конкурсної комісії:



О.ЛЮДВИЧЕНКО



А. ТРАЧ



О. КУГАТКІНА



О. БРАТИК



І. ЧУНІХІНА



В. ІЩЕНКО

відсутній

М. ЖЕЛЕЗНЯК

Секретар конкурсної комісії



М.ЖЕЛЕЗНА